

Ways of seeing Waves of being

A stronger promise

CURATED BY
RICKY LEE GORDON

THE POWER OF ART & HEALING

ARTE + GASTRONOMÍA + MÚSICA + PLÁTICAS
DOMINGO, 5 DE MARZO, 2023 * 7:30 - 11:00 PM
PLANTASIA: PUEBLA 120, ROMA NORTE, CDMX

ŚŪ
NYA
TĀ

RVCA
Artist
Network
Program



MUSA

PLANT
ASIA

MAIA
CONTEMPORARY

WAYS OF SEEING . WAVES OF BEING

Experiencia gastronómica curada por
PLANTASIA

Menú x Arturo Mizrahi
y Braulio López (Plantasia)

Instalación de arte por Ricky Lee Gordon

Pláticas por:
Ricky Lee Gordon
Dra. Joyce Braverman MD
Sabino Guisu

Musica por:
Iye Yin Dae - Concierto de piano
La Chica - Live Set
Martha Van Straaten - DJ Set

\$1,250 MXN

WAYS OF SEEING . WAVES OF BEING

MÚSICA
DE:

WAYS OF SEEING . WAVES OF BEING



IYE YIN DAE

PIANISTA | EUA

Iye Yin Dae es un pianista contemporáneo autodidacta de Filadelfia, Pensilvania, que ha estado tocando durante 15 años. Sus muchas inspiraciones y experiencias en la vida informan su sonido e interpretación, creando una expresión musical cinematográfica.

Iye Yin Dae trasciende los géneros musicales ya que las ideas se formulan a través de melodías con el piano. La experiencia de tocar el piano para Iye Yin Dae es la de un viaje personal. Es un momento de libertad, vulnerabilidad y deseo que impulsa la pasión que transmiten creativamente.



MARTHA VAN STRAATEN

SOUND WEAVER | BERLÍN

El sonido de Martha van Straaten (Laut & Luise, Berlín) puede describirse como el mosaico de mil días alegres bajo el sol. Con un gran amor por las coloridas melodías de todo el mundo, combina los tesoros musicales que descubre en su interminable viaje.

Cuando viaja a una de sus brillantes actuaciones, se sumerge profundamente en la cultura local y absorbe los patrones, hábitos y sensaciones sensuales de su entorno para traducir todas estas influencias bien recopiladas en un collage de sonido multiétnico. Martha van Straaten es realmente una estrella brillante en su género: llevó su sonido a innumerables países de los cinco continentes, actuando felizmente en clubes de pueblos pequeños, así como en los escenarios principales de los festivales más grandes de este planeta, solo para dejar asombrado al público.

WAYS OF SEEING . WAVES OF BEING



LA CHICA

MÚSICO | FRANCIA

A un lado del océano está América Latina. La tierra es intensa y llena de magia. Por otro lado, están París y Belleville. Una tierra pluricultural, urbana y moderna.

A través de su música, La Chica reúne estos dos mundos, presentando un collage de texturas y sonidos arraigados en su herencia tradicional y el flujo de influencias modernas, rompiendo todos los estándares sociales modernos.

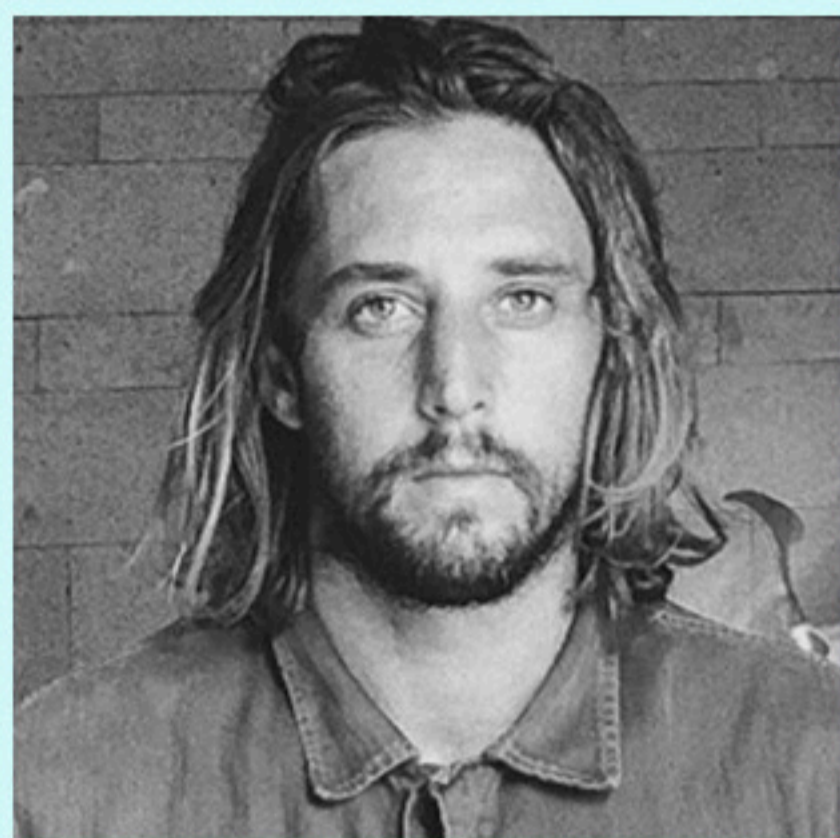
Creó su universo alrededor del piano y el teclado, mezclando naturalmente su inspiración de los clásicos, su amor por Debussy y la profundidad de las páginas de los sintetizadores analógicos.

Sin máscara, este artista franco-venezolano transmite un estado de emoción brusco, flotando entre pensamientos abstractos y poesía introspectiva.

WAYS OF SEEING . WAVES OF BEING

PLÁTICAS
POR:

WAYS OF SEEING . WAVES OF BEING



RICKY LEE GORDON

ARTISTA / CURADOR
SUDRÁFRICA

Nacido en Johannesburgo, Sudáfrica, en 1984, Ricky Lee Gordon es un artista, curador con una práctica de estudio que lo ve pintar paisajes naturales sobre lienzo en bruto utilizando pigmentos y tintes que se encuentran solo en la naturaleza, un proceso profundamente personal que compara con la meditación por la manera en el que ilumina la interconexión de toda la vida. En su práctica pública, Lee Gordon es conocido como uno de los "11 grandes del arte callejero" reconocido por Natural Geographic que saca a la luz problemas sociales y ambientales con comisiones para organizaciones como Amnistía Internacional, Greenpeace y las Naciones Unidas.

Tras mudarse a Ciudad del Cabo, capital de Sudáfrica, cuando tenía veinte años y fundar el espacio de exhibición de activismo /A WORD OF ART, el proyecto de rejuvenecimiento de la escuela Color Ikwama y la agencia de publicidad alternativa /Andpeople, Lee Gordon se fue a vivir a Los Ángeles, donde en 2015 estudió anatomía, dibujo clásico y pintura en la Academia de Arte Figurativo de Los Ángeles. Dado que el océano sigue siendo una fuente de inspiración siempre presente, Lee Gordon ahora reside entre Bali, Indonesia y Sri Lanka, donde fundó y construyó las residencias y retiros de artistas Śūnyatā en 2021.

WAYS OF SEEING . WAVES OF BEING



DRA. JOYCE BRAVERMAN MD

MEDICINA PSICODÉLICA | MÉXICO

Médico egresada de la Universidad Anáhuac, se desempeñó como asistente de oncología quirúrgica pediátrica, consultor de alianzas estratégicas para la prevención secundaria del cáncer infantil, director de investigación médica de “Med Intelligence”, una startup con sede en Israel destinada a realizar investigaciones de medicina personalizada, y redactora de contenido para “El cáncer de mi hijo”. Graduada del CIIS en Terapias e Investigación Psicodélica, activista y apasionada por el uso de psicodélicos en el campo médico. Particular interés en la psiconeuroinmunoendocrinología y la conexión mente-cuerpo, también certificada como masajista ayurvédica en yoga. Actualmente estudia medicina funcional.



SABINO GUISU

ARTISTA | MÉXICO

Sabino Guisu (Juchitán, Oaxaca, 1986) proviene de una familia de artesanos dedicados a la alfarería; su formación creativa comenzó a través de la observación cuidadosa de la naturaleza, los ritos y costumbres de la cultura zapoteca y la herencia de su padre artista.

Estudió Artes Plásticas en la Facultad de Bellas Artes de la UABJO. Sin embargo, la mayor parte de su visión creativa ha sido autodidacta. Sus piezas son el resultado de investigaciones en diferentes campos, como la antropología, la religión, la psicología simbólica y la historia del arte.

Su práctica surge de una continua reflexión entre la naturaleza, la cultura y lo sagrado, incorporando temas como la magia, el poder de los sueños, imágenes, misticismo y cosmovisiones trascendentales.

WAYS OF SEEING . WAVES OF BEING

EXPERIENCIA
GASTRONÓMICA
CURADA POR
PLANTASIA

Menú por Arturo Mizrahi
y Braulio López (Plantasia)

WAYS OF SEEING . WAVES OF BEING

MENÚ DE DEGUSTACIÓN DE 5 TIEMPOS por PLANTASIA

Inspirado por los hongos de la Mixteca,
con un toque asiático

Taco de Hongos

Cremini, portobello, shitake

Reducción de Teriyaki Matsutake + mantequilla de nuez
de la india, tortilla azul maíz criollo, brotes

Ensalada de Verdolaga y Tomates Criollos

Hongos salvajes encurtidos, crema de betabel, miel de
manzanilla

Dashi del Monte

Fondo de shitake-kombu hongo trompeta, portobello

Udón Ragú de Hongos

Concentrado de Porcini, tomate, shitake, trompeta,
langosta portobello y setas. Parmesano de pistache

Espuma de cacao reishi

Reishi, Gelatto de pixtle, crema de vainilla de Papantla,
polvo de maíz amarillo, trigo y cacao

Limonada de Lavanda

**Maridaje de vinos naturales y elixires naturales
(No incluido)**

Ways of seeing Waves of being

A stronger promise

**CURATED BY
RICKY LEE GORDON**

THE POWER OF ART & HEALING

Para adquirir tu entrada:



O compra directo en:

MAIA Contemporary:
Colima 159, Roma Norte, CDMX, 06700

y

PLANTASIA:
Puebla 120, Roma Norte, CDMX, 06700